

PERCHÉ UN ANNO SANTO GERARDIANO?

Nel 2024 ricorrono due importanti anniversari:
-l'850° anniversario della "Conventio", l'atto notarile stipulato tra Gerardo, la Basilica monzese e il Comune che ha reso l'ospedale una istituzione anche civica e le ha dato continuità nel tempo;

-i 400 anni dalla traslazione del Santo all'attuale sistemazione nell'Urna conservata nella cappella di san Gerardo nell'omonima chiesa.

Sono due ricorrenze che non si vuole lasciar trascorrere nel silenzio e quindi, è stata ottenuta dalla Santa Sede l'indizione di un Anno Santo che si concluderà il 6 giugno 2024. È un evento prima di tutto di fede, ma anche di grande importanza culturale.

È l'occasione per far conoscere San Gerardo ad un pubblico sempre più ampio, non soltanto per la sua importanza religiosa, ma anche per gli aspetti di grande valore storico e civile della sua figura di laico monzese.

San Gerardo dopo otto secoli mantiene intatti attualità e fascino; è ancora oggi un modello per la sua capacità di comprendere a fondo i bisogni del suo tempo e per la gratuità, l'intelligenza e l'impegno generoso nel risolverli.

Ecco perché in questo anno vengono promosse iniziative non solo religiose, ma anche culturali.

Ecco il perché di questa Mostra-Concorso.

GALLERIA CIVICA

VIA CAMPERIO, 1 - MONZA

Apertura mostra:

dal 7 al 16 giugno 2024

dal lunedì al venerdì: ore 15.00-19.00

**sabato e domenica: ore 10.00-13.00
ore 15.00-19.00**

Inaugurazione: sabato 8 giugno,

ore 17.00

Premiazione: domenica 16 giugno,

ore 18.00

INGRESSO LIBERO

Consegna opere: 5 giugno, ore 11.00-18.00

6 giugno, ore 17.00-19.00

Ritiro opere: 16 giugno, ore 19.00-20.00

17 giugno, ore 10.00-12.00

INFO E REGOLAMENTO:

APS- Scuola di Pittura e delle Arti "Alessandro Conti"

tel. 333.6998653 - 340.5513117

www.associazionescuolaconti.com

associazionconti@libero.it

Parrocchia San Gerardo

www.sangerardo.org

Ufficio Mostre

Tel. 039.384837

mostre@comune.monza.it



COMUNE DI
MONZA

MOSTRA - CONCORSO
PITTURA E SCULTURA

MOSTRA-CONCORSO D'ARTE

SAN GERARDO DEI TINTORI

LA SANTITÀ
SULLE RIVE
DEL LAMBRO

7-16 GIUGNO 2024

GALLERIA CIVICA
VIA CAMPERIO, 1
MONZA



ANNO
SANTO
GERAR
DIANO
6 GIUGNO 2023 - 6 GIUGNO 2024



APS - SCUOLA DI PITTURA
E DELLE ARTI
"ALESSANDRO CONTI"



www.comune.monza.it

REGOLAMENTO

TEMA

Si propone agli artisti di raccontare attraverso le arti figurative la figura di San Gerardo: un santo laico, modernissimo, pieno di carità, d'umiltà, di spirito di preghiera e di fede; un uomo che mette in gioco tutto sé stesso e i suoi talenti. Un vero grande modello.

L'opera deve essere originale e può essere ispirata ai luoghi in cui San Gerardo ha vissuto e operato, ai tanti miracoli o alla devozione dei fedeli che ancora oggi dopo più di otto secoli dalla sua morte ancora lo venerano.

PER PARTECIPARE

Il concorso è rivolto a tutti gli artisti di età non inferiore ai 15 anni.

I partecipanti devono attenersi al tema proposto.

Si può partecipare con un massimo di due opere.

La quota di iscrizione è pari a € 10,00 da versare (in contanti) alla consegna all'APS-Associazione scuola di pittura e delle Arti Alessandro Conti a parziale copertura delle spese di organizzazione.

Sono ammesse tutte le discipline artistiche: pittura, scultura, mosaico, installazioni, fotografia, etc. La tecnica, il genere ed il formato dell'opera sono a discrezione dell'autore.

I dipinti dovranno essere muniti di gancio e consegnati preferibilmente senza vetro. La cornice è facoltativa. Le opere su carta dovranno essere riportate su tela o su supporto rigido e resistente.

Qualora l'opera necessitasse di supporto o di un sostegno (sculture/installazioni) sarà a carico dell'artista

La firma dell'autore non dovrà comparire sull'opera. Al momento della consegna le opere saranno numerate e l'artista avrà il proprio numero di riferimento.

Le opere andranno ritirate nei giorni e negli orari indicati nel programma. Eventuali opere non ritirate resteranno di proprietà dell'Organizzatore.

GIURIA TECNICA

Sarà formata da cinque persone qualificate, il cui giudizio è insindacabile.

I criteri di valutazione delle opere sono:

- l'efficacia della comunicazione;
- l'originalità dell'opera;
- l'esecuzione e la tecnica.

GIURIA POPOLARE

Tutti i visitatori della mostra, a partire dal giorno 7 giugno 2024 fino alle 16.00 del 16 giugno 2024, potranno votare le loro tre opere preferite secondo le istruzioni indicate in loco. L'opera che avrà ottenuto il numero maggiore di voti si aggiudicherà il "Premio Giura Popolare".

PREMI ASSEGNATI

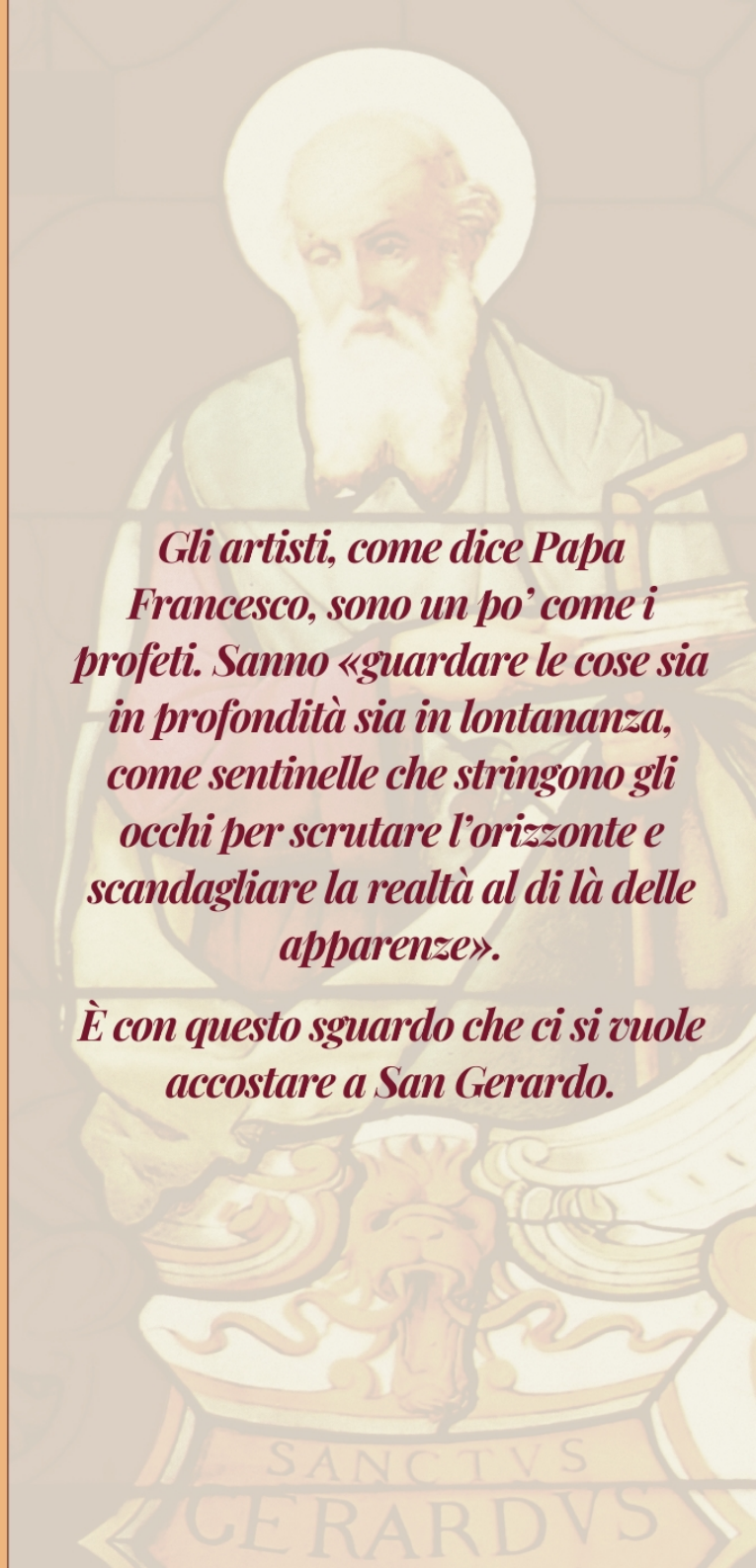
-Miglior opera figurativa: Al vincitore spetterà una mostra personale a lui dedicata, della durata di 10 giorni, presso la Biblioteca San Gerardo, via Lecco 12, Monza, nel mese di Novembre.

-Miglior opera informale: Al vincitore spetterà una mostra personale a lui dedicata, della durata di 10 giorni, presso la Biblioteca San Gerardo, via Lecco 12, Monza, nel mese di Novembre.

-Premio giuria popolare: Al vincitore spetterà un volume ad argomento storico-artistico di approfondimento su san Gerardo dei Tintori.

Ai vincitori verrà inoltre consegnata una targa in ceramica.

A tutti gli artisti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.



Gli artisti, come dice Papa Francesco, sono un po' come i profeti. Sanno «guardare le cose sia in profondità sia in lontananza, come sentinelle che stringono gli occhi per scrutare l'orizzonte e scandagliare la realtà al di là delle apparenze».

È con questo sguardo che ci si vuole accostare a San Gerardo.

SANCTVS
GERARDVS

MODULO DI PARTECIPAZIONE

MOSTRA-CONCORSO "SAN GERARDO DEI TINTORI, LA SANTITA' SULLE RIVE DEL LAMBRO"

n° _____ (a cura Scuola Conti)

TITOLO DELL'OPERA _____

TECNICA _____

DATI ARTISTA

NOME _____

COGNOME _____

RESIDENTE A _____

CAP _____ PROV _____

VIA _____ N. _____

TEL. _____

E-MAIL _____

L'artista (o esercente la patria podestà) autorizza espressamente l'APS - Associazione Scuola di Pittura e delle Arti "Alessandro Conti" al trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR ovvero Regolamento europeo 2016/679.

DATA _____ FIRMA _____

TAGLIANDO DA APPORRE SUL RETRO DELL'OPERA

n° _____ (a cura Scuola Conti)

TITOLO DELL'OPERA _____

TECNICA _____

DATI ARTISTA

NOME _____

COGNOME _____

TEL. _____

E-MAIL _____

INFORMATIVA AI SENSI DEL GDPR 2016/679

In conformità al decreto in oggetto e alle smi l'APS Scuola di Pittura e delle Arti "Alessandro Conti" con sede in Monza, via Villoresi 6, informa che il trattamento dei dati personali forniti dall'artista per l'iscrizione alla mostra-concorso "San Gerardo, la santità sulle rive del Lambro" avverrà secondo quanto esposto sotto.

1. La finalità del trattamento dei dati personali dell'artista è quella di consentire lo svolgimento dell'evento conformemente alle specifiche, modalità previste nel regolamento. Le modalità del trattamento avverranno mediante supporti telematici (banche dati), cartacei (archivi non informatizzati), postali (corrispondenza).

2. Il conferimento dei dati e il relativo trattamento sono strettamente funzionali alla gestione dell'Associazione ed è attivato mediante la compilazione del modello di iscrizione. La compilazione dei dati presenti nel modello costituiscono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

3. È esclusa qualsiasi forma di comunicazione o diffusione dei dati a terzi, fatta eccezione per i soli casi previsti dalla legge.

4. Titolare del trattamento dei dati è il Consiglio Direttivo dell'Associazione.

Data accetto rifiuto

Firma dell'Artista
